



Amadou Sanfo

Le temps d'un conte, Amadou nous emmène en Afrique, il nous montre sa faune, ses multiples cultures et traditions, les saisons, la savane, le désert, la vie quotidienne, la parole des sages. Il nous dévoile ses histoires de sorcières et de fétiches comme dans le film Kirikou...

Sur scène avec son groupe "Amadou et Saramaya", Amadou enflamme le public qui tombe sous le charme de son répertoire riche, mais aussi de son charisme et de sa voix chaleureuse...

AMADOU SANFO
MUSICIEN-CONTEUR

Site officiel : <http://amadousanfo.com>

Le temps d'un conte, Amadou nous emmène en Afrique.

Il nous raconte la faune, les multiples cultures et traditions, les saisons, la savane, le désert, la vie quotidienne, la parole des sages.

Il nous dévoile des histoires de sorcières et de fétiches, nous fait partager la sagesse et la mémoire de sa grand-mère Awa...

Le public se laisse entraîner dans des répétitions de mots à l'unisson, des refrains repris en chœur.

Amadou présente et distribue des percussions traditionnelles pour que, par des jeux rythmiques et ludiques, les spectateurs - petits ou grands – deviennent acteurs du spectacle.

Ces spectacles interactifs sensibilisent les enfants au civisme et à la conscience morale mais ils les font également voyager, rêver, rire et chanter.



Amadou Sanfo : narration - chant - guitare - N'goni (guitare africaine) - harmonica – percussions.

Sonorisation : nous consulter. Possibilité d'autonomie complète en fonction de la jauge.

Les contes proposés

En sus des contes que nous vous proposons, Amadou peut également composer un conte inédit qui s'adaptera au thème de votre manifestation.

De 0 à 3 ans :

Mes premiers pas à Noël

« À Noël tout le monde danse, tout le monde chante.

Moi aussi j'ai envie de danser.

Mais je suis encore tout petit, je n'arrive pas à me tenir debout tout seul et je me déplace à quatre pattes pour aller voir maman.

J'ai découvert que si je m'appuie sur une chaise, je peux me tenir debout et devenir grand, et je regarde papa en souriant.

J'apprends des petits mots qui seront mes belles phrases de demain.

J'apprends à dire merci, papa je t'aime, maman je t'aime.

Je tente un premier pas, puis un deuxième, puis un troisième pas et maman m'attrape dans ses bras.

Je vais pouvoir danser à Noël et dire merci au Père Noël pour les beaux jouets qu'il aura déposés au pied du sapin... »

J'apprends à marcher

« Un monde où tout le monde apprend à sa déplacer à quatre pattes en chantant, à dire ou répéter des petits mots de la vie à jouer avec les couleurs, avec les sons des différents instruments de musique africains. Un spectacle de gaité et de couleurs où Amadou se retrouve à quatre pattes comme les tout petits pour voyager... »

C'est pas moi, c'est Malika

« Un conte musical où l'enfant apprend à dire oui ou non - c'est moi, c'est pas moi - tout en chantant et en écoutant la leçon de morale. Un spectacle à rire et à chanter avec plein de couleurs... »

Tout public :

Noël en Afrique

« En Afrique, Noël est spécifiquement la fête du partage, de la réconciliation et de l'imaginaire des enfants, sans distinction de religion. Les enfants fabriquent des crèches, des églises, des mosquées en argile rouge et blanche et plus la réalisation sera belle, plus l'enfant aura de cadeaux... »

De 3 à 6 ans :

Sur la route de la savane

« Sortie en taxi-brousse à travers la savane africaine, là où les animaux luttent chaque jour pour préserver leur milieu naturel. Conte pour voyager... »

De 6 à 10 ans :

Les histoires de mamie Awa

« A travers quelques histoires de vie, mamie Awa transmet ses conseils pour aider à grandir. Elle parle de patience, de respect des autres, des méfaits du mensonge et de la paresse. Des histoires qui font réfléchir tout en s'amusant... »

Kirikou et la sorcière

« L'histoire du minuscule garçon, Kirikou, qui délivre son village malgré l'emprise maléfique de la sorcière Karaba... »

Des histoires de la savane

« La tanière du lion – les animaux assoiffés – amitiés et le citron de vie – Samba le grand paresseux – autant d'histoires pour voyager et rêver ... »

Tout public :

Sous l'arbre à palabres

« Sous l'arbre à palabres, tout se dit, tout se sait, tout peut s'entendre. On y fait des choix, on y annonce de bonheurs comme des malheurs. On y trouve la sagesse qui nous fera grandir. On est au cœur battant du village... »

Tout public :

Ballade contée – Textes créés selon le thème de la ballade.

Public adulte :

Les périple d'un africain en Europe

« Les escaliers qui bougent, c'est incroyable ! La vie à l'hôtel, les toilettes électroniques, le soleil qui ne veut pas se coucher, la nationalité des légumes... Des histoires à rire... »

des églises, des mosquées en argile rouge et blanche et plus la réalisation sera belle, plus l'enfant aura de cadeaux... »

Les ateliers proposés

Ces ateliers sont proposés **UNIQUEMENT** en complément d'un spectacle et le MEME jour.



A partir de 3 ans :
Max 30 participants

Percussions africaines

les instruments proposés sont : djembé, derbouca, balafon, kora, gony tama,alebasse, djawara.
Durée une heure

A partir de 3 ans :
Max 30 participants

Danses ou chants africains

Durée une heure

A partir de 5 ans :
Max 20 participants

Fabrication d'instruments de musique

Fabrication d'un N'gony (guitare africaine) à l'aide de matériaux de récupération : boîte de conserve, morceau de bâton, fils de pêche.

Durée une heure



Biographie

Descendant des « Haïdara », famille de marabouts-voyageurs, Amadou Sanfo voit le jour en 1971 dans le vieux quartier de Bodo Dioulasso au Burkina Faso.

Dès l'âge de six ans, il passe ses soirées sous l'arbre à palabres avec sa Mamie Awa, voix féminine, musicienne et conteuse du village de Lougouri.

C'est là que bien des paroles seront gravées dans sa mémoire, des histoires venant de la nuit des temps.

Fidèle à la mémoire de ses aïeux, il conte aujourd'hui le désert, la faune, la savane, les sorciers et la vie quotidienne avec le souci de sensibiliser les enfants au civisme, à la non-violence et au respect de l'autre.

Amadou Sanfo est tout à la fois auteur-compositeur-musicien-chanteur et multi instrumentiste (guitare, balafon, percussions, kora, sanza, tama...).

Il se produit seul en tant que conteur mais aussi avec son groupe en formule concert.

Ces dernières années, il a multiplié les rencontres, riches et fructueuses, d'Arthur H à Miqueu Montanaro, en passant par Georges Moustaki, sans oublier ses premières parties aux côtés de Manu Dibango, Yannick Noah, Geoffrey Orvema, Mory Kanté ou encore Zebda.

Quelques références scéniques récentes (en formule conte)

Festival Roz'n Folies (août 2014)

FELIV - Festival pour la Jeunesse d'Alger (juin 2014)

Les Nuits Mandingues à Nantes (avril 2014)

Destination Noël à Tulle (décembre 2013)

« Dire, lire et compter » à Montluçon (novembre 2013)

Semaine de la musique à 05250 Dévoluy (juillet 2013)

Festival Littéraire Saint Maur en Poche (juin 2013)

Festival de l'Image à Saint Valéry en Caux (octobre 2012)

Festival de contes « Fariboles » à Montbron (mai 2012)

Festival « des CAPS » à Saint Maurice (juin 2012)

Festival « des frontières et des hommes » à Thionville (février 2011)

Tournée en Slovaquie – Alliance française de Kosice (mars 2011)

Festival « Les Virées Francophones de la Glacière » (octobre 2010)

Festival « Raconte la Vie » au Poiré sur Vie (octobre 2010)

« Bibliothèques en fête » à Montbert (octobre 2010)

Festival « Plume d'Afrique » de Chinon (novembre 2010)

Festivals, bibliothèques, médiathèques, écoles, collèges, lycées, maisons de quartier, crèches, comités d'entreprises, des centaines de prestations à travers toute la France et à l'étranger.

Les organisateurs en parlent

Association LALAYO – 85600 Saint Hilaire de Loulay – février 2016

Samedi après-midi, l'association Lolayo a présenté un spectacle pour jeune public. Le temps du conte « Kirikou et la sorcière », Amadou a emmené et conquis le public venu très nombreux. L'histoire de ce minuscule petit garçon qui délivre son village des emprises de la maléfique sorcière Karaba et de ses fétiches a transporté petits et grands dans le monde merveilleux de la culture africaine. Amadou avec sa gentillesse et sa sensibilité a su nous captiver et la participation des enfants au conte apporte vie, fraîcheur et humour à son spectacle... un moment chaleureux de bonheur partagé et plein de joie de vivre. Merci Amadou.

SIAM 95 – 95800 Cergy Saint Christophe – décembre 2015

Amadou SANFO a donné une représentation pour les enfants et adolescents – suivis par le service d'intégration pour les jeunes aveugles et mal voyants de 0 à 20 ans du Val d'Oise – accompagnés de leurs parents. Il a su s'adapter au public qu'il a conquis dès les premiers instants. Comique, émouvant, musical, entraînant et chaleureux, ce spectacle fut un pur moment de bonheur pour tous, petits et grands. Un grand merci à Amadou !

Festival Roz'n Folies – Saint Malo de Guersac – août 2014

Nous avons beaucoup aimé le spectacle d'Amadou Sanfo, il a su nous apporter de la poésie, du rire, un pur bonheur! Je lui souhaite beaucoup de réussite pour ses prochains spectacles. Et merci également à Amadou pour sa grande gentillesse.

Mairie de Langres – Service Culturel - juin 2014

Bonjour Amadou, encore une fois mille mercis pour cette fantastique journée que tu nous a fait passer....c'était magique!!! Tout le monde en parle encore

Ecole de Plélo 22170 – mars 2014

Nous avons passé un super moment avec Amadou qui a su captiver et embarquer petits et grands dans son univers riche et coloré. Merci !

Fête de Noël à l'IME de Thouars dans les deux Sèvres - 19/12/2013

Bravo à Amadou pour cette soirée qui a donné le sourire à tout le monde, les grands, les petits, les parents, les professionnels. Dès le départ il a accroché le public en les interpellant dans sa chanson. Il a fait dire 3 mots à un enfant qui n'en savait pas 2, il a aidé des jeunes à s'exprimer alors qu'ils ne savaient pas qu'ils savaient. Il nous a fait rire aux larmes, il nous a fait chanter, il nous a ému, il est formidable. J'ai vu qu'à un moment il a senti qu'il fallait adapter son histoire il l'a fait et il a réaccroché le public. Depuis plus de 15 ans que j'organise cette fête c'est la première fois que tout le monde est unanime, pour dire que c'était magique, rythmé, drôle et adapté à nos jeunes porteurs de handicaps et âgés de 5 à 23 ans. Merci AMADOU

Service culturel de Chalette sur Loing - décembre 2013

C'est avec un immense bonheur que nous avons accueilli Amadou dans notre ville. Artiste attachant, il a su conquérir le cœur des tous petits et des plus grands grâce à ses talents de musicien et de conteur et surtout grâce à sa belle humanité. Encore merci et bravo !

Ecole d'Augé 79400 - avril 2013

Merci à Amadou Sanfo. Votre passage dans notre école restera gravé dans les mémoires des enfants. Ils ont beaucoup appris grâce à vous. Vous savez capter l'attention de tous et savez les motiver. Cette semaine passée ensemble a été très enrichissante pour tous (et oui, même les enseignants!) Bravo! Vous êtes un artiste complet: musicien, conteur, danseur et même pédagogue. on espère vous revoir très bientôt!

IME Françoise Leloup à Créteil - décembre 2012

Nous avons beaucoup aimé partagé notre fête de Noël le 13 décembre 2012 avec Amadou SANFO avec qui nous avons passé une journée pleine de gaieté, d'énergie, de poésie, de drôleries... nous avons joué les rôles de ses récits surprenants et amusants, nous avons dansé et tapé sur les percussions... les enfants et les adultes gardent un souvenir ému et plein d'images que nous avons mis en boîte pour reparler de cette belle animation dans un article du prochain numéro de notre journal que nous enverrons à Amadou... dès qu'il sera bouclé, merci de patienter car cela nous demande du temps ! Encor un grand merci à Amadou pour ses créations.

Groupe scolaire les Amandiers à 13170 La Gavotte - février 2013

Un moment merveilleux fait de douceur, de rire, de chant et de musique qui fût autant apprécié par les enfants de maternelle que par les primaires.

Gentillesse, disponibilité et musicalité sont les caractéristiques principales d'Amadou.

Rencontrez-le et les enfants comme les grands vivront un joli instant.

Réseau des Crèches Attitude (région parisienne) - 29/06/2012

Bonjour, nous tenions à vous remercier pour le spectacle d'Amadou, d'une grande qualité...De toute mon existence de directrice, c'est le PREMIER spectacle aussi parfait, aussi simple et magique ! 1000 mercis à amadou pour sa gentillesse le message est passé dans d'autres crèches ! a recommander !!!! Madame Nadouze, Directrice.

Mairie d'Elbeuf sur Seine - 23/4/2012

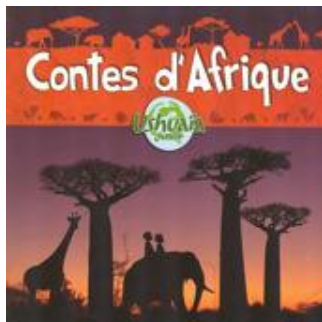
Bravo pour les contes. Le duo Amadou / Mariam nous emmène pour un joli voyage, poétique et rempli d'humanité. François Alix Directeur du Service Culturel.

Discographie

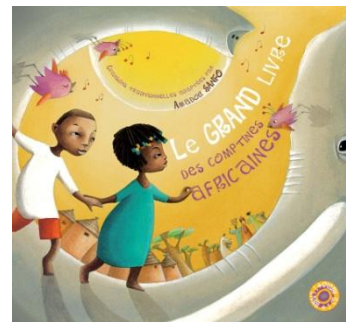
NOUVEAU LIVRE-DISQUE - 2016 / Les grandes comptines du Burkina Faso



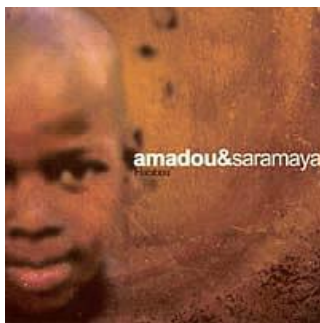
Contes d'Afrique
Collection Ushuaïa junior - 2010



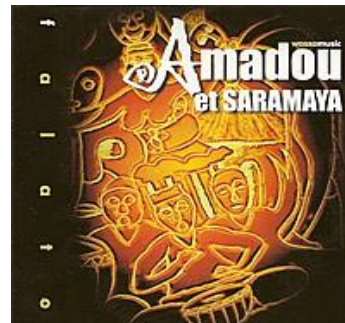
Le grand livre des comptines africaines
Formulettes production – juin 2011



Amadou & Saramaya – Habidou
2003



Amadou & Saramaya - Falato
2006



Contact



Funambules Production

8, rue des Ajoncs d'Or – 22240 FREHEL
Licences de spectacles 2-1003523 / 3-1003524

Chargée de production : Catherine GINOUX

02.96.41.43.63 et 06.72.05.67.07

funambules-production@orange.fr

www.funambules-production.fr

<http://www.amadousanfo.com>